

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение –  
средняя общеобразовательная школа № 4**

**СОГЛАСОВАНО**

на заседании Совета музея  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 года

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МАОУ-СОШ № 4  
\_\_\_\_\_ В.А. Колосова  
\_\_\_\_\_ 2024 г.

**Программа развития  
школьного историко-краеведческого музея  
МАОУ - СОШ №4**

**Армавир, 2024 г.**

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Полное название программы</b>	Программа развития школьного историко- краеведческого музея МАОУ-СОШ № 4
<b>Разработчик</b>	зам. директора по ВР Старун Л.Ю., Селютин Н.Л., руководитель школьного историко-краеведческого музея МАОУ-СОШ № 4.
<b>Вид программы</b>	модифицированная
<b>Направленность</b>	гражданско-патриотическая
<b>Цель</b>	Осуществление воспитания, обучения, развития и социализации обучающихся средствами музея
<b>Задачи</b>	<p><i>образовательные:</i> расширение и углубление знаний обучающихся по истории школы, города и страны на основе знакомства с материалами музея;</p> <p><i>развивающие:</i> способствовать развитию уважения к историко – культурному наследию, традициям своего народа. приобщение обучающихся к исследовательской деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучения краеведческого материала, развитие познавательного интереса учащихся к изучению истории</p> <p><i>воспитательные:</i> воспитание у обучающихся уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны; формирование толерантности, уважения к истории других народов; активной жизненной позиции; использовать культурно-исторические материалы музейного фонда для воспитания и социализации детей и подростков</p>
<b>Наименование учреждения</b>	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 4
<b>Целевые группы</b>	учащиеся 1 – 11 классов школы (7 – 17 лет)
<b>Срок реализации программы</b>	5 лет (2024 - 2029 годы)
<b>Предполагаемые результаты реализации программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация деятельности школьного краеведческого музея в воспитании в обучающихся чувств патриотизма и гражданственности.</li> <li>2. Пополнение фонда музея новыми материалами.</li> <li>3. Повышение эффективности экскурсионной и просветительской работы среди обучающихся.</li> <li>4. Приобщение учеников к научно – исследовательской и проектной работе.</li> <li>5. Отражение работы школьного краеведческого музея на сайте школы</li> </ol>
<b>Исполнители программы</b>	Администрация школы, руководитель музея, совет музейного клуба «Поиск», актив музея

### ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАПВКА О МУЗЕЕ

Полное наименование музея	Школьный историко-краеведческий музей МАОУ- СОШ № 4
Профиль музея	Историко-краеведческий
Адрес, телефон	352930, Краснодарский край, Армавир г, Азовская ул, дом № 20 телефон, факс +7 (86137) 5-13-47
Статус музея	Школьный
Учредитель	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение –средняя общеобразовательная школа № 4
Дата открытия музея	24 января 2012 г.
Дата присвоения статуса музею (реквизиты документа), подтверждение статуса	Реестровый номер музея: 24-1753692925 дата выдачи: 31.05.2024 г.
Сайт музея	<p>Виртуальный музей МАОУ-СОШ № 4 на основе платформы аудиогидов Izi.TRAVEL</p> 
Электронная база экспонатов	В процессе разработки
Нормативно-правовая база	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Конституция Российской Федерации</li> <li>-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.05.2019) "Об образовании в Российской Федерации"</li> <li>-Федеральный закон "О днях воинской славы и памятных датах России" от 13.03.1995 N. • 32-ФЗ</li> <li>-Федеральный закон «О музейном фонде РФ и музеях РФ» от 10.01.2003 № 15-ФЗ</li> <li>-Федеральный закон Российской Федерации от 23 февраля 2011 г.№ 19-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон о Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;</li> <li>-Закон РФ «Об основании системы профилактики беспризорности, безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 N° 120</li> <li>-Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации от 04.02.2010 N° Пр-271</li> <li>-Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в</li> </ul>

	<p>Российской Федерации на период до 2025 года»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Письмо Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения от 14.09.2012 г. № 08-299 «Об электронной форме паспортизации школьных музеев»</li> <li>- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 года № 28-51-1-181/16 «О деятельности музея образовательных учреждений»</li> <li>- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 02.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса в образовательном учреждении»</li> <li>- Примерное положение о музее образовательного учреждения (Приложение к письму Министерства образования Российской Федерации от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16)</li> <li>- Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Министерства образования и науки России от 12.01.2007 г. № РБ-11</li> <li>- Положение о школьном музее МАОУ-СОШ № 4</li> <li>- Устав МАОУ-СОШ № 4</li> <li>- Программа воспитания МАОУ-СОШ № 4</li> </ul>
Документация музея	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приказ об открытии музея</li> <li>- Приказ о назначении руководителя музея</li> <li>- Сертификат музея (<u>реестровый номер</u>)</li> <li>- Инвентарная книга</li> <li>- График экскурсий, проводимых в музее</li> <li>- Книга учета мероприятий, проводимых в музее</li> <li>- Локальные акты</li> <li>- План работы музейного клуба «Поиск»</li> <li>- Книга отзывов и пожеланий</li> </ul>
Основатель музея	учитель истории Загорулько Наталья Петровна совместно со старейшим сотрудником Армавирского краеведческого музея, заведующим отделом археологии, палеонтологии и природы Лопатиным Александром Петровичем.
Общее число единиц хранения	На 02.09.2024 года в музее 166 единиц хранения (без учета фотографий и полной инвентаризации)
Экспозиции и краткое описание предметов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Их подвиг не забудем никогда: Герой Советского Союза Я.И. Андрияшина, чье имя носит школа МАОУ-СОШ № 4»</li> <li>- «Великая Отечественная война»</li> <li>- «Они учились в нашей школе: выпускники, погибшие в Чеченской республике»</li> <li>- «Уголок Юнармии, СВО»</li> <li>- «Школа вечера, сегодня, завтра: истории школы и спортивных достижений»</li> <li>- «История города Армавира: культура, традиции»</li> <li>- «На Кубани мы живём: казачий уголок»</li> <li>- Археолого-палеонтологический отдел</li> </ul>
Общая площадь музейного помещения	кабинет площадью 28 кв.м
Характеристика помещения музея	Под музей выделена отдельная комната, расположенная на третьем этаже здания. В помещении - правильно организованное освещение, есть защитные шторы на окнах.
Обеспечение безопасности помещения	Форма охраны — сторожевая. Имеется огнетушитель

Сведения о руководителе	Селютина Наталья Леонидовна, учитель истории и обществознания
Повышение квалификации руководителя музея	Курсы повышения квалификации Академии Минпросвещения: «Актуальные модели музейно-педагогической деятельности в образовательных организациях» (2022 г.); «Применение цифровых технологий для работы интерактивного школьного музея» (2024 г.)
Совет музея	Представлен советом музейного клуба «Поиск»
Экскурсоводы	Обучающиеся школы из состава совета музейного клуба «Поиск»
Связь музея с другими организациями	МБУК "Армавирский краеведческий музей"
Направления сотрудничества школьного музея с другими организациями и учреждениями:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное проведение мероприятий патриотической направленности;</li> <li>- пополнение экспозиций музея новыми экспонатами; участие в городских мероприятиях</li> <li>- предоставление материалов музея для городских СМИ и освещение, проводимых мероприятий патриотической направленности на странице школы в ВК;</li> <li>- изучение архивных материалов для создания исследовательских работ</li> </ul>
Направления работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культурно-образовательная деятельность</li> <li>- Экспозиционно-выставочная деятельность</li> <li>- Поисково-исследовательская и краеведческая деятельность</li> <li>- Научно-просветительская и информационная деятельность</li> <li>- Художественно-эстетическая деятельность</li> </ul>
Формы работы музея	Поисково-исследовательская работа, подготовка и проведение экскурсий, оформление экспозиций; Проектная деятельность, проведение музейных уроков, бесед, квестов, встреч, выставок. конкурсов и других мероприятий, систематизация фотоматериалов
Учёт и хранение экспонатов	Инвентарная книга Электронная база учета предметов (стадия разработки)
Условия хранения Материалов	Экспонаты хранятся в витринах. тумбах. на стеллажах
Эффективность использования музея в учебно-воспитательной работе, образовательной деятельности	Активно используется в урочное и внеурочное время, на базе музея ведётся поисково-исследовательская и проектная работа
Посетители музея	Обучающиеся школы, педагогический коллектив, родители, выпускники и гости школы

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Музей является местом, где человек приобретает знания, воспринимает исторический опыт, усваивает эстетические ценности. С помощью подлинных предметов посетитель может переживать исторические события. Музей позволяет совершать путешествия в разные исторические эпохи. Значит, музей и музейная деятельность выполняет следующие цели: формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания у школьников любви к стране, родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных и воспитательных задач школы является организация работы школьного музея. Его создание в школе вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше о своей местности, школе; о людях, которые здесь жили и живут, трудились и трудятся в настоящее время, а также желанием сохранить историю своей Родины, края, города.

Школьный музей — это музей в миниатюре, отражающий узкие локальные темы истории страны, родного края. Тесно связанный со всем образовательным процессом школы, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности обучающихся, помогает развивать у них умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность обучающихся в процессе

сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный историко-краеведческий музей является центром воспитательной деятельности по историко – краеведческому воспитанию, хранителем и продолжателем лучших традиций школы в историко - краеведческом направлении. Так как музей воспитывает у обучающихся уважение к прошлому своей Родины, своего района и села, они стремятся сохранить историческое наследие, желают видеть свою «малую Родину» богатой и неповторимой. Связывая в ходе поисковой работы разные поколения, музей побуждает в подростках чувство милосердия к старшим, ветеранам войны и тыла, труда, детям войны. Музей формирует в юном гражданине чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире, стремление принять посильное участие в важных событиях, происходящих в стране.

Школьный музей — это не просто собрание памятников, это не только создание экспозиций, а это еще и многогранная деятельность, направление на повышение образования, нравственное воспитание и формирование исторического сознания, что может быть достигнуто с помощью различных форм музейной деятельности, в том числе массовой научно-просветительной работы.

В нашей школе с целью воспитания чувств гражданственности и патриотизма силами обучающихся и педагогов 24 января 2012 г. была создана музейная комната. Для её создания был приглашен старейший сотрудник Армавирского краеведческого музея, заведующий отделом археологии, палеонтологии и природы Лопатин Александр Петрович. При его содействии и совместно с учителем истории Загорулько Натальей Петровной экспозиции музейной комнаты были выполнены согласно правилам построения экспозиций школьных музеев, созданы первые разделы, посвящённые Великой Отечественной войне, выпускникам – погибшим в

Чеченской Республике, Истории школы и спортивных достижений, Казачий уголок и летопись Кубанского казачьего войска, Археолого-палеонтологический отдел.

В 2014 г. на базе музейной комнаты был создан школьный музейный клуб «Поиск» историко-краеведческой направленности, который способствует подготовке экскурсоводов-хранителей. Музейный клуб ведёт активную работу по сбору информации об истории нашей школы, основанной в 1975 г. и города Армавира. Привлечение обучающихся к поисковой и исследовательской деятельности позволяет сделать детей заинтересованными участниками процесса, т.е. субъектами, а не объектами воспитания. Экскурсоводы школьного музейного клуба "Поиск" принимают участие в городских выставках школьных музеев, посвящённых Дню города, Освобождению города Армавира от немецко-фашистских захватчиков и празднованию Победы в Великой Отечественной войне. В течение учебного года проводятся экскурсии, тематические беседы, уроки мужества, организуются встречи с ветеранами и гостями школы. Ведется активное сотрудничество с МБУК "Армавирский краеведческий музей".

11 февраля 2020 г. МАОУ-СОШ №4 Армавира присвоили имя Героя Советского Союза Якова Ивановича Андриюшина. Яков Иванович Андриюшин (1906-1954) был армавирцем. Весь боевой путь советский лётчик прошел в составе 128 бомбардировочного авиационного полка, был заместителем командира эскадрильи.

Обучающиеся нашей школы приняли непосредственное участие в создании фильма, посвященного Герою, имя которого носит наша школа.

Фонды формируются с нарастающими темпами, экспонаты разделены на основное, научно-вспомогательное и архивное хранение. Поэтому в 2023-2024 учебном году директором школы Колосовой Викторией Анатольевной было принято решение о создании школьного историко-краеведческого музея МАОУ-СОШ №4. Неоценимый вклад в пополнение музейных фондов внесла учитель истории и обществознания – Петренко Ольга Олеговна, которая на протяжении 10



лет являлась руководителем школьной музейной комнаты. С 2023 года должность руководителя школьного историко-краеведческого музея занимает учитель истории и обществознания – Селютина Наталья Леонидовна.

Основные направления деятельности музея: изучение родного края и истории города Армавира, научно-фондовая, экспозиционно-выставочная, научно-методическая, поисковая и просветительная работа среди обучающихся.

Активисты школьного музейного клуба «Поиск» приняли участие в создании виртуального музея. Интерактивные экскурсии – это эффективное средство в борьбе с явлением «музейной усталости».

Виртуальные музеи являются эффективным средством образования, позволяющим обогащать учебный процесс и стимулировать интерес учащихся к изучаемым предметам. Виртуальная экскурсия, реализуя принцип доступности, наглядности, создавая эффект присутствия в зале школьного музея.

Виртуальный школьный музей МАОУ-СОШ № 4 играет важную роль в патриотическом воспитании. Он был создан на базе крупнейшая в мире платформы аудиогидов - Izi.TRAVEL. Оптимальное использование данной платформы в учебном процессе и организации тематических проектов способствует развитию патриотических чувств и ценностей у обучающихся.

Данная программа предназначена для ведения работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь обучающимся шире познакомиться с родным городом и краем, глубже понять своеобразие его природы, истории и культуры, а также познакомиться с приемами собирательской и музейной работы через экскурсии, экспедиции, интересные встречи.

## **II. НОРМАТИВНО – ПРАВОВАЯ БАЗА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ**

### **МАОУ-СОШ № 4**

- Конституция Российской Федерации
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.05.2019) "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральный закон "О днях воинской славы и памятных датах России" от 13.03.1995 N. • 32-ФЗ
- Федеральный закон «О музейном фонде РФ и музеях РФ» от 10.01.2003 № 15-ФЗ
- Федеральный закон Российской Федерации от 23 февраля 2011 г.№ 19-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон о Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
- Закон РФ «Об основании системы профилактики беспризорности, безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 N° 120
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации от 04.02.2010 N° Пр-271
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Письмо Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения от 14.09.2012 г. N° 08-299 «Об электронной форме паспортизации школьных музеев»
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 года N• 28-5 I- I 81/16 «О деятельности музея образовательных учреждений»
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 02.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса в образовательном учреждении»

- Примерное положение о музее образовательного учреждения (Приложение к письму Министерства образования Российской Федерации от 12.03.2003 г. № 28-51- 181/16
- Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Министерства образования и науки России от 12.01.2007 г. № РБ-11
- Положение о школьном музее МАОУ-СОШ № 4
- Устав МАОУ-СОШ № 4
- Программа воспитания МАОУ-СОШ № 4

### **III. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Особенность музейной работы в школе заключается в том, что она выступает одним из способов организации образовательного процесса и подчинена решению задач по обучению, развитию и воспитанию обучающихся, которые стоят перед школой.

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:** осуществление воспитания, обучения, развития и социализации обучающихся средствами музея

#### **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:**

*образовательные:* расширение и углубление знаний обучающихся по истории школы, города и страны на основе знакомства с материалами музея;

*развивающие:* способствовать развитию уважения к историко – культурному наследию, традициям своего народа. приобщение обучающихся к исследовательской деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучения краеведческого материала, развитие познавательного интереса учащихся к изучению истории

*воспитательные:* воспитание у обучающихся уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны; формирование толерантности, уважения к истории других народов; активной жизненной позиции; использовать культурно-исторические материалы музейного фонда для воспитания и социализации детей и подростков.

#### **ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ:**

1. Принцип продуктивности – дети и взрослые в процессе сотрудничества приобретают стремление к успеху, где прослеживаются достижения самих обучающихся и сотворчество старших с детьми

2. Принцип культуросообразности – ориентация на культурные, духовные и нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.
3. Принцип коллективности – воспитание у детей социально – значимых качеств, приобщение обучающихся к культурно – просветительской работе на основе сотрудничества.

#### **IV. НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Программа реализуется по следующим направлениям:

- поисково-исследовательская деятельность;
- учет и хранение фондов;
- экспозиционная деятельность;
- просветительская деятельность.

#### **ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории страны, Краснодарского края, г. Армавира. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- экспедиционный сбор;
- прием даров и случайных поступлений.

Такая работа позволит:

- проводить на базе музея совместную работу учителя и учеников по исследованию проблемных вопросов истории;

- обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся;
- создавать фонд мультимедийных презентаций.

## **УЧЕТ И ХРАНЕНИЕ ФОНДОВ**

### **Основные задачи данного направления работы музея:**

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию
- правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- организовать прием и выдачу музейных предметов;
- обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

## **ЭКСПОЗИЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления — способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж;
- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- использовать в работе выставки-передвижки;

- предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников. Созданная экспозиция школьного музея должна стать центром просветительской работы в школе.

Планируется создание экспозиций и подготовка лекций по темам: «История микрорайона «Черемушки», «Участники специальной военной операции, проявившие отвагу, мужество и героизм». Обновление экспозиций: «Интерьер казачьей избы», «Агитация во время Великой Отечественной войны», «История школы», «Спортивные достижения школы». Продолжается работа по созданию виртуального школьного музея.

## **ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**

Главная задача данного направления — вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;
- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;
- использовать материалы музея на уроках истории, кубановедения, русской литературы, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах;

Главный критерий повседневной работы музея — это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

## V. УЧАСТНИКИ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на обучающихся школы разных возрастных категорий, а также педагогический коллектив и родителей.

Для создания, развития и функционирования историко-краеведческого музея в школе должен быть сформирован актив музея, который представлен музейным клубом «Поиск»

Актив музея и обучающиеся школы:

1. Пополняют фонды музея путем организации исследований, переписки и личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливают связи с другими музеями;
2. Проводят сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников по соответствующей тематике;
3. Изучают собранный материал и обеспечивают его учет и хранение;
4. Оформляют экспозиции и выставки;
5. Проводят экскурсии для учащихся, родителей, педагогов, гостей школы;
6. Оказывают содействие учителям в использовании музейных экспонатов в учебном процессе;
7. Принимают активное участие в выполнении соответствующих профилю музея запросов от организаций и частных лиц.

В целях повышения эффективности работы в составе актива музея распределены поручения. Состав актива музея и направления его деятельности определяется на заседании Совета музейного клуба «Поиск». Отвечает за работу музея и актива руководитель школьного музея, назначаемый приказом директора школы.



## **VI. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

*Первый этап — информационно-познавательный (2024–2025 гг.)* На данном этапе осуществлен сбор краеведческого материала, оформлена музейная комната. На заседаниях актива музея учащиеся овладели основными знаниями.

*Второй этап — операционно-деятельностный (2025–2026 гг.)* На этом этапе активисты музея овладевают навыками и умениями работать с источником, описывать объекты.

*Третий этап — практико-ориентационный (2026–2029 гг.)* Результатом работы на данном этапе должно стать овладение учащимися спецификой работы в школьном музее и основами научно-исследовательской деятельности.

## **VII. УПРАВЛЕНИЕ ПРОГРАММОЙ**

Управление программой осуществляется советом музейного клуба «Поиск», в состав которого входят: зам. директора по ВР, советники директора по воспитательной работе, руководитель музея, учителя истории, актив музейного клуба из обучающихся школы.

## **VIII. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

1. Активизация деятельности школьного краеведческого музея в воспитании в обучающихся чувств патриотизма и гражданственности.
2. Пополнение фонда музея новыми материалами.
3. Повышение эффективности экскурсионной и просветительской работы среди обучающихся.
4. Приобщение учеников к научно – исследовательской и проектной работе.
5. Отражение работы школьного краеведческого музея на сайте школы/

## **IX. ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

1. Массовая вовлеченность обучающихся и педагогических работников школы в музейную деятельность (участие в научно – исследовательских, проектной и поисковой деятельности).
2. Доступность информации о школьном краеведческом музее, экспозициях в Интернет-пространстве (на странице школы в ВКонтакте)
3. Повышение эффективности работы по сбору материалов прошлого.
4. Становление и развитие личности ученика на традициях малой Родины.

## **X. МОНИТОРИНГ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ**

1. Отслеживание занятости обучающихся в музейной деятельности.
2. Посещаемость музея обучающимися школы, педагогами, гостями.
3. Наблюдение за ходом реализации Программы, составление анализа работы по развитию музея.

## XI. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

*Примечание.* Поскольку Программа определяет перспективы развития музея на длительный срок (5 лет), то она уточняется, корректируется в ежегодном плане работы музея.

№ п/п	Мероприятие	Цели	Результаты	сроки	Участники
<b>Организационно – методическая работа</b>					
1.	Участие в школьных, муниципальных, региональных конкурсах научно-исследовательских и творческих работ патриотической направленности, связанных с героическим прошлым нашей Родины, важнейшими событиями в её истории	Формирование гражданско-патриотических позиций обучающихся на славных событиях истории страны	Пополнение базы	В течение всего периода реализации программы	Обучающиеся 1-11 классов
2.	Участие в семинарах, совещаниях руководителей музеев образовательных учреждений	Обмен опытом, обобщение и распространение лучших практик школьных музеев по патриотическому воспитанию на темы: «Организация музейной работы в образовательных учреждениях», «Музейная педагогика и патриотическое воспитание школьников» и т.п.	Внедрение инновационных форм работы	Ежегодно	Руководитель музея

3.	Подготовка и издание информационных материалов о работе школьного музея по патриотическому воспитанию	Распространение передового опыта работы по патриотическому воспитанию	Оформление школьного сайта	В течение всего периода реализации Программы	Актив музея
4.	Работа по совершенствованию взаимодействия школьного музея с другими муниципальными и общественными организациями	Активизация деятельности учреждений культуры района, ветеранских организаций в области патриотического воспитания	Проведение совместных мероприятий	Дни воинской славы и памятные даты	Совет музейного клуба «Поиск»
5.	Школа юного экскурсовода	Развитие углубленного интереса к истории России и родного края	Формирование у обучающихся устойчивого интереса к музейной деятельности, навыков проведения экскурсий по экспозициям музея	В течение всего периода реализации Программы	Совет музейного клуба «Поиск»

6.	Работа по сбору материалов об известных людях – выпускниках школы, учителей – ветеранов школы, выпускниках, окончивших школу золотой медалью: о «детях войны», тружениках тыла.			Постоянно	Руководитель музея, Совет музейного клуба «Поиск», обучающиеся классные руководители
<b>Информационное обеспечение</b>					
1.	Размещение в средствах массовой информации материалов,	Пропаганда деятельности музея по гражданско- патриотическому воспитанию	Освещение планов и результатов деятельности музея	В течение всего периода реализации Программы	Совет музейного клуба «Поиск»
2.	Совершенствование материальной базы для проведения информационно-пропагандистской работы, ознакомление широкой общественности с историей Родины	Создание на базе архивных Материалов музея Интернет-ресурса	Пополнение архива музея медиатекой: - фото-, ауди- и видеоматериалам и по истории Отечества; - материалами	В течение всего периода реализации Программы	Совет музейного клуба «Поиск»

			поисково-исследовательской работы;		
3.	Совершенствование материально-технической базы музея	Привлечение обучающихся и их родителей к пополнению музейных экспозиций	Обновление музейных экспозиций	В течение всего периода реализации Программы	Совет музейного клуба «Поиск», творческая общественность
<b>Работа по подготовке и проведению мероприятий, посвященных юбилейным датам и другим памятным событиям истории России</b>					
1.	Проведение мероприятий, посвященных памятным датам истории России	Сохранение и развитие чувства гордости и памяти о подвигах защитников Отечества Формирование позитивного отношения у молодежи к военной службе	«Блокада Ленинграда» 08.09.41-27.01.44. (акция «Блокадный хлеб», презентации, тематическая выставка ) «Сталинградская битва» 17.07.42- 02.02.43 (видеообзор, тематическая выставка)	27 января  2 февраля	Обучающиеся 1-11 классов

			<p>«День памяти воинов-интернационалистов» (встреча с участниками военных конфликтов)</p> <p>Мероприятия ко Дню Победы (Вахта Памяти, «Бессмертный полк», «Курская битва» «Битва под Москвой» (30.09.41-20.04.42)</p> <p>«День неизвестного солдата»</p>	<p>15 февраля</p> <p>6-9 мая</p> <p>июль- август</p> <p>ноябрь</p> <p>3 декабря</p>	
2.	Проведение мероприятий, посвященных дням российской государственности	Изучение Государственных символов РФ	<p>«День России»</p> <p>«День Российского Флага»</p> <p>«День народного</p>	<p>12 июня,</p> <p>22 августа,</p> <p>4 ноября</p>	Обучающиеся 1-11 классов, общественность

			единств» «День Конституции»	12 декабря	
3.	Проведение мероприятий, посвященных памятным	Активизация интереса к изучению героического прошлого родного края	Образование Краснодарского края, День города День Народного единства, освобождение Армавира от немецко- фашистских захватчиков	Сентябрь- январь 2029-2029	Обучаю- щиеся 1-11 классов
4.	Выставки рисунков гражданско- патриотической тематики	Развитие познавательного интереса и творческих способностей школьников	«День защитника Отечества, «День Победы», День героя» и т.д.	2024- 2029 г	Обучаю- щиеся 1-11 классов
5.	Конкурсы тематических проектов	Активизация интереса к изучению героического прошлого родного края и города Армавира, судеб известных земляков и т.д.	Конкурс научно- исследователь- ских работ	2024- 2029 г	Обучаю- щиеся 1-11 классов



**Экспозиционно – выставочная работа**

1.	Создание временных и постоянных экспозиций	Развитие познавательного интереса и творческих способностей школьников	Продолжение работы по сбору материалов и созданию экспозиций и стендов по темам: «История микрорайона «Черемушки», «Участники специальной военной операции, проявившие отвагу, мужество и героизм». Обновление экспозиций: «Интерьер казачьей избы», «Агитация во время Великой Отечественной войны», «История школы», «Учителя – ветераны	В течение всего периода реализации Программы	Руководитель музея, СМ, учащиеся, классные руководители
----	--	--	--	--	---

			Труда», «Имя твоё – Учитель», «Выпускники – «герои нашего времени», «Спортивные достижения школы». «Бессмертный полк» Продолжается работа по созданию виртуального школьного музея.		
<b>Фондовая работа</b>					
1.	Оформление основных документов	Развитие познавательного интереса и творческих способностей школьников	Ведение инвентарной книги поступлений музейных предметов на хранение Инвентаризация имеющихся в музее экспонатов	В течение всего периода реализации Программы	Руководитель музея, СМ

			Создание архива музея в электронной форме Систематизация музейных экспонатов по разделам и темам Создание картотеки музейных экспонатов		
--	--	--	---	--	--

## Список литературы

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. /Труды Государственного исторического музея. Вып. 52; под общ.ред. А.Б.Закс и Л.Е.Янбых.- М., 1980
2. Артемов Е.Г. Музейно-педагогическая технология. - СПб.: Государственный музей политической истории России, 1999
3. Белова Щ.Ю. История искусств. Краткий курс лекций для средней школы. -СПб.: Аквариум, 2000
4. Воспитание подрастающего поколения в музее. Теория, методика, практика.- М., 1989
5. Галич А.И. Теория красноречия для всех родов прозаических сочинений. – любое издание.
6. Горючева Т. Видеоарт и массовая визуальная культура. – <http://www.russkialbum.ru/videobaraholka/119.shtml>
7. Добрынина И.Н. Образовательная программа «Родники истории». – СПб.: Школа 110 Выборгского района, 2003
8. Детский туризм в России. Очерки истории: 1918-1998./Автор-составитель Ю.С. Константинов.- М.,1998
9. Документальные памятники в школьных музеях: выявление, учет, использование. Учебное пособие для студентов вузов./И.А. Альгман, А.А. Курносов, В.Е Туманов и др.; под ред. С.О. Шмидта. – М.,1988
10. Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. Основы экскурсоведения. – М.: «Просвещение», 1985
11. Историческое краеведение. (Основные источники изучения родного края): Пособие для студентов педвузов./под ред. Н.П. Милованова.- М., 1969
12. Калюжная А.Д. Занимательные страницы истории Отечества. - СПб.: «ТРИГОН», 2001

13. Краткий словарь школьного краеведческого музея./Сост. А.К. Мищенко. – Орел, 2002
14. Лескова Г.А., Столбова Н.П. Программа подготовки экскурсоводов-школьников. Пропедевтический курс. СПб.- на правах рукописи, 2000
15. Музеи и памятники культуры в идейно-воспитательной работе на современном этапе./ Сб. науч. трудов № 126 НИИ Культуры.- М., 1983
16. Музейная педагогика. Междисциплинарные дисциплины. Первая тетрадь. – СПб.: Специальная литература, 1998
17. Музееведение, под общ. Ред. Г.К. Левыкиной. - М., 1988 20.
18. Музееведение. Музеи исторического профиля. Учебное пособие для вузов по спец. «История»./Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. – М., 1988
19. Музей школы: перспективы развития: Сб. статей. Под общ. Ред. Е.В.Алексеевой, М.: НП «Исток», 2006
20. Наследники России: Сб. статей.- М., ВООПиК, 2002
21. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи. История, теория, практика.– М., 2006
22. Прутт О.Г. Конкурсные материалы народного музея «А музы не молчали...» школы № 235 им. Д.Д. Шостаковича. – СПб., 2004
23. Ребенок в музее. Музееведение. - М., Российский институт культурологи, 1993
24. Решетников Н.И. Экспозиция школьного музея (методические рекомендации) - М.: Центральный Совет юношеского туризма, 1986
25. Российская музейная энциклопедия: в 2-х томах. – М., 2001
26. Сперанский М.М. Правила высшего красноречия.- любое издание.
27. Столяров Б.А. Музей в системе образования (к проблеме специфики музейно-педагогической деятельности в современном социокультурном процессе)//международный музейно-педагогический

- семинар «Здравствуй, музей!» Тезисы семинара. СПб., 1995
28. Столяров Б.А., Соколова Н.Д., Алексеева Н.А. Основы экскурсионного дела. Учебное пособие для педагогов вузов. – СПб., 2002
  29. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие: изд. второе, исправленное- М., 2003
  30. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. – М., 2006
  31. Школьный музей в едином образовательном пространстве.–СПб. ГОУ «СПб ГДТЮ», 1999
  32. Шляхтина Л.М., Фокин С.В., Основы музейного дела: Учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. – СПб., 2000
  33. Школьное краеведение: программы, идеи, опыт. /Наследие и современность: Информационный сборник Института наследия. Вып. 2; Сост. и науч. ред. В.Е. Туманов. – М., 1995
  34. Школьное краеведение: программы, идеи, опыт./Наследие и современность: Информационный сборник. Институт наследия. Вып.2; Сост. и науч. ред. В.Е. Туманов. – М., 1995
  35. Школьные музеи: Сб. документов.- М., 1987
  36. Школьные музеи. Из опыта работы./Под ред. В.И. Столетова и М.П.Калашина. – М., 1977
  37. Школьный музей. Методическое пособие в помощь организаторам школьных музеев, методистам, педагогам дополнительного образования. - СПб.: ГОУ «СПб ГДТЮ», 2006
  38. Шмидт С.О. Краеведение и документальные памятники. – Тверь, 1992
  39. Элькин Г.Ю., Огризко З.А. Школьные музеи: пособие для учителей. - М., 1972
  40. Юному краеведу-исследователю. Рекомендации для участников городских историко-краеведческих чтений. – СПб.: ГОУ «СПб ГДТЮ», 2005

41. Аксельрод В.И. Экскурсии ведут школьники. Вып.1,2,3,4. - СПб.: ГОУ «СПб ГДТЮ», 2003-2006
42. Архивы краеведам. Справочное пособие для краеведов-любителей.- М.,1989
43. Мишенкова М.В. Методические рекомендации для юных исследователей и участников историко- краеведческих чтений по пользованию архивными материалами и библиотеками Санкт- Петербурга. - ЛДТЮ. 1998 - На правах рукописи.
44. Сулова Е.Н. Поиск архивных документов. - Л., 1987
45. Усыскин Г.С. Свидание с Клио. Исторические исследования юных краеведов. - СПб.: ГОУ «СПб ГДТЮ», 1999
46. Юному краеведу-исследователю. Рекомендации для участников городских историко-краеведческих чтений. – СПб.: ГОУ «СПб ГДТЮ», 2005.
47. Яхно Ю.Б. Школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства// Школа: день за днем. Электронный педагогический альманах. Б\м, 2006

