

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа № 4**

СОГЛАСОВАНО

на заседании Совета музея
« ____ » _____ 2024 года

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ-СОШ № 4
_____ В.А. Колосова
_____ 2024 г.

**Программа развития
школьного историко-краеведческого музея
МАОУ - СОШ №4**

Армавир, 2024 г.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное название программы	Программа развития школьного историко- краеведческого музея МАОУ-СОШ № 4
Разработчик	зам. директора по ВР Старун Л.Ю., Селютин Н.Л., руководитель школьного историко-краеведческого музея МАОУ-СОШ № 4.
Вид программы	модифицированная
Направленность	гражданско-патриотическая
Цель	Осуществление воспитания, обучения, развития и социализации обучающихся средствами музея
Задачи	<p><i>образовательные:</i> расширение и углубление знаний обучающихся по истории школы, города и страны на основе знакомства с материалами музея;</p> <p><i>развивающие:</i> способствовать развитию уважения к историко – культурному наследию, традициям своего народа. приобщение обучающихся к исследовательской деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучения краеведческого материала, развитие познавательного интереса учащихся к изучению истории</p> <p><i>воспитательные:</i> воспитание у обучающихся уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны; формирование толерантности, уважения к истории других народов; активной жизненной позиции; использовать культурно-исторические материалы музейного фонда для воспитания и социализации детей и подростков</p>
Наименование учреждения	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 4
Целевые группы	учащиеся 1 – 11 классов школы (7 – 17 лет)
Срок реализации программы	5 лет (2024 - 2029 годы)
Предполагаемые результаты реализации программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация деятельности школьного краеведческого музея в воспитании в обучающихся чувств патриотизма и гражданственности. 2. Пополнение фонда музея новыми материалами. 3. Повышение эффективности экскурсионной и просветительской работы среди обучающихся. 4. Приобщение учеников к научно – исследовательской и проектной работе. 5. Отражение работы школьного краеведческого музея на сайте школы
Исполнители программы	Администрация школы, руководитель музея, совет музейного клуба «Поиск», актив музея

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАПВКА О МУЗЕЕ

Полное наименование музея	Школьный историко-краеведческий музей МАОУ- СОШ № 4
Профиль музея	Историко-краеведческий
Адрес, телефон	352930, Краснодарский край, Армавир г, Азовская ул, дом № 20 телефон, факс +7 (86137) 5-13-47
Статус музея	Школьный
Учредитель	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение –средняя общеобразовательная школа № 4
Дата открытия музея	24 января 2012 г.
Дата присвоения статуса музею (реквизиты документа), подтверждение статуса	Реестровый номер музея: 24-1753692925 дата выдачи: 31.05.2024 г.
Сайт музея	<p>Виртуальный музей МАОУ-СОШ № 4 на основе платформы аудиогидов Izi.TRAVEL</p> 
Электронная база экспонатов	В процессе разработки
Нормативно-правовая база	<ul style="list-style-type: none"> -Конституция Российской Федерации -Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.05.2019) "Об образовании в Российской Федерации" -Федеральный закон "О днях воинской славы и памятных датах России" от 13.03.1995 N. • 32-ФЗ -Федеральный закон «О музейном фонде РФ и музеях РФ» от 10.01.2003 № 15-ФЗ -Федеральный закон Российской Федерации от 23 февраля 2011 г.№ 19-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон о Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»; -Закон РФ «Об основании системы профилактики беспризорности, безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 N° 120 -Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации от 04.02.2010 N° Пр-271 -Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в

	<p>Российской Федерации на период до 2025 года»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Письмо Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения от 14.09.2012 г. № 08-299 «Об электронной форме паспортизации школьных музеев» - Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 года № 28-51-181/16 «О деятельности музея образовательных учреждений» - Письмо Министерства образования Российской Федерации от 02.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса в образовательном учреждении» - Примерное положение о музее образовательного учреждения (Приложение к письму Министерства образования Российской Федерации от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16) - Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Министерства образования и науки России от 12.01.2007 г. № Р6-11 - Положение о школьном музее МАОУ-СОШ № 4 - Устав МАОУ-СОШ № 4 - Программа воспитания МАОУ-СОШ № 4
Документация музея	<ul style="list-style-type: none"> - Приказ об открытии музея - Приказ о назначении руководителя музея - Сертификат музея (<u>реестровый номер</u>) - Инвентарная книга - График экскурсий, проводимых в музее - Книга учета мероприятий, проводимых в музее - Локальные акты - План работы музейного клуба «Поиск» - Книга отзывов и пожеланий
Основатель музея	учитель истории Загорулько Наталья Петровна совместно со старейшим сотрудником Армавирского краеведческого музея, заведующим отделом археологии, палеонтологии и природы Лопатиным Александром Петровичем.
Общее число единиц хранения	На 02.09.2024 года в музее 166 единиц хранения (без учета фотографий и полной инвентаризации)
Экспозиции и краткое описание предметов	<ul style="list-style-type: none"> - «Их подвиг не забудем никогда: Герой Советского Союза Я.И. Андрияшина, чье имя носит школа МАОУ-СОШ № 4» - «Великая Отечественная война» - «Они учились в нашей школе: выпускники, погибшие в Чеченской республике» - «Уголок Юнармии, СВО» - «Школа вечера, сегодня, завтра: истории школы и спортивных достижений» - «История города Армавира: культура, традиции» - «На Кубани мы живём: казачий уголок» - Археолого-палеонтологический отдел
Общая площадь музейного помещения	кабинет площадью 28 кв.м
Характеристика помещения музея	Под музей выделена отдельная комната, расположенная на третьем этаже здания. В помещении - правильно организованное освещение, есть защитные шторы на окнах.
Обеспечение безопасности помещения	Форма охраны — сторожевая. Имеется огнетушитель

Сведения о руководителе	Селютина Наталья Леонидовна, учитель истории и обществознания
Повышение квалификации руководителя музея	Курсы повышения квалификации Академии Минпросвещения: «Актуальные модели музейно-педагогической деятельности в образовательных организациях» (2022 г.); «Применение цифровых технологий для работы интерактивного школьного музея» (2024 г.)
Совет музея	Представлен советом музейного клуба «Поиск»
Экскурсоводы	Обучающиеся школы из состава совета музейного клуба «Поиск»
Связь музея с другими организациями	МБУК "Армавирский краеведческий музей"
Направления сотрудничества школьного музея с другими организациями и учреждениями:	<ul style="list-style-type: none"> - совместное проведение мероприятий патриотической направленности; - пополнение экспозиций музея новыми экспонатами; участие в городских мероприятиях - предоставление материалов музея для городских СМИ и освещение, проводимых мероприятий патриотической направленности на странице школы в ВК; - изучение архивных материалов для создания исследовательских работ
Направления работы	<ul style="list-style-type: none"> - Культурно-образовательная деятельность - Экспозиционно-выставочная деятельность - Поисково-исследовательская и краеведческая деятельность - Научно-просветительская и информационная деятельность - Художественно-эстетическая деятельность
Формы работы музея	Поисково-исследовательская работа, подготовка и проведение экскурсий, оформление экспозиций; Проектная деятельность, проведение музейных уроков, бесед, квестов, встреч, выставок. конкурсов и других мероприятий, систематизация фотоматериалов
Учёт и хранение экспонатов	Инвентарная книга Электронная база учета предметов (стадия разработки)
Условия хранения Материалов	Экспонаты хранятся в витринах. тумбах. на стеллажах
Эффективность использования музея в учебно-воспитательной работе, образовательной деятельности	Активно используется в урочное и внеурочное время, на базе музея ведётся поисково-исследовательская и проектная работа
Посетители музея	Обучающиеся школы, педагогический коллектив, родители, выпускники и гости школы

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музей является местом, где человек приобретает знания, воспринимает исторический опыт, усваивает эстетические ценности. С помощью подлинных предметов посетитель может переживать исторические события. Музей позволяет совершать путешествия в разные исторические эпохи. Значит, музей и музейная деятельность выполняет следующие цели: формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания у школьников любви к стране, родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных и воспитательных задач школы является организация работы школьного музея. Его создание в школе вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше о своей местности, школе; о людях, которые здесь жили и живут, трудились и трудятся в настоящее время, а также желанием сохранить историю своей Родины, края, города.

Школьный музей — это музей в миниатюре, отражающий узкие локальные темы истории страны, родного края. Тесно связанный со всем образовательным процессом школы, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности обучающихся, помогает развивать у них умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность обучающихся в процессе

сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный историко-краеведческий музей является центром воспитательной деятельности по историко – краеведческому воспитанию, хранителем и продолжателем лучших традиций школы в историко - краеведческом направлении. Так как музей воспитывает у обучающихся уважение к прошлому своей Родины, своего района и села, они стремятся сохранить историческое наследие, желают видеть свою «малую Родину» богатой и неповторимой. Связывая в ходе поисковой работы разные поколения, музей побуждает в подростках чувство милосердия к старшим, ветеранам войны и тыла, труда, детям войны. Музей формирует в юном гражданине чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире, стремление принять посильное участие в важных событиях, происходящих в стране.

Школьный музей — это не просто собирание памятников, это не только создание экспозиций, а это еще и многогранная деятельность, направление на повышение образования, нравственное воспитание и формирование исторического сознания, что может быть достигнуто с помощью различных форм музейной деятельности, в том числе массовой научно-просветительной работы.

В нашей школе с целью воспитания чувств гражданственности и патриотизма силами обучающихся и педагогов 24 января 2012 г. была создана музейная комната. Для её создания был приглашен старейший сотрудник Армавирского краеведческого музея, заведующий отделом археологии, палеонтологии и природы Лопатин Александр Петрович. При его содействии и совместно с учителем истории Загорулько Натальей Петровной экспозиции музейной комнаты были выполнены согласно правилам построения экспозиций школьных музеев, созданы первые разделы, посвящённые Великой Отечественной войне, выпускникам – погибшим в

Чеченской Республике, Истории школы и спортивных достижений, Казачий уголок и летопись Кубанского казачьего войска, Археолого-палеонтологический отдел.

В 2014 г. на базе музейной комнаты был создан школьный музейный клуб «Поиск» историко-краеведческой направленности, который способствует подготовке экскурсоводов-хранителей. Музейный клуб ведёт активную работу по сбору информации об истории нашей школы, основанной в 1975 г. и города Армавира. Привлечение обучающихся к поисковой и исследовательской деятельности позволяет сделать детей заинтересованными участниками процесса, т.е. субъектами, а не объектами воспитания. Экскурсоводы школьного музейного клуба "Поиск" принимают участие в городских выставках школьных музеев, посвящённых Дню города, Освобождению города Армавира от немецко-фашистских захватчиков и празднованию Победы в Великой Отечественной войне. В течение учебного года проводятся экскурсии, тематические беседы, уроки мужества, организуются встречи с ветеранами и гостями школы. Ведется активное сотрудничество с МБУК "Армавирский краеведческий музей".

11 февраля 2020 г. МАОУ-СОШ №4 Армавира присвоили имя Героя Советского Союза Якова Ивановича Андриюшина. Яков Иванович Андриюшин (1906-1954) был армавирцем. Весь боевой путь советский лётчик прошел в составе 128 бомбардировочного авиационного полка, был заместителем командира эскадрильи.

Обучающиеся нашей школы приняли непосредственное участие в создании фильма, посвященного Герою, имя которого носит наша школа.

Фонды формируются с нарастающими темпами, экспонаты разделены на основное, научно-вспомогательное и архивное хранение. Поэтому в 2023-2024 учебном году директором школы Колосовой Викторией Анатольевной было принято решение о создании школьного историко-краеведческого музея МАОУ-СОШ №4. Неоценимый вклад в пополнение музейных фондов внесла учитель истории и обществознания – Петренко Ольга Олеговна, которая на протяжении 10

лет являлась руководителем школьной музейной комнаты. С 2023 года должность руководителя школьного историко-краеведческого музея занимает учитель истории и обществознания – Селютина Наталья Леонидовна.

Основные направления деятельности музея: изучение родного края и истории города Армавира, научно-фондовая, экспозиционно-выставочная, научно-методическая, поисковая и просветительная работа среди обучающихся.

Активисты школьного музейного клуба «Поиск» приняли участие в создании виртуального музея. Интерактивные экскурсии – это эффективное средство в борьбе с явлением «музейной усталости».

Виртуальные музеи являются эффективным средством образования, позволяющим обогащать учебный процесс и стимулировать интерес учащихся к изучаемым предметам. Виртуальная экскурсия, реализуя принцип доступности, наглядности, создавая эффект присутствия в зале школьного музея.

Виртуальный школьный музей МАОУ-СОШ № 4 играет важную роль в патриотическом воспитании. Он был создан на базе крупнейшая в мире платформы аудиогидов - Izi.TRAVEL. Оптимальное использование данной платформы в учебном процессе и организации тематических проектов способствует развитию патриотических чувств и ценностей у обучающихся.

Данная программа предназначена для ведения работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь обучающимся шире познакомиться с родным городом и краем, глубже понять своеобразие его природы, истории и культуры, а также познакомиться с приемами собирательской и музейной работы через экскурсии, экспедиции, интересные встречи.

II. НОРМАТИВНО – ПРАВОВАЯ БАЗА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ

МАОУ-СОШ № 4

- Конституция Российской Федерации
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.05.2019) "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральный закон "О днях воинской славы и памятных датах России" от 13.03.1995 N. • 32-ФЗ
- Федеральный закон «О музейном фонде РФ и музеях РФ» от 10.01.2003 № 15-ФЗ
- Федеральный закон Российской Федерации от 23 февраля 2011 г.№ 19-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон о Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
- Закон РФ «Об основании системы профилактики беспризорности, безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 N° 120
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации от 04.02.2010 N° Пр-271
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Письмо Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения от 14.09.2012 г. N° 08-299 «Об электронной форме паспортизации школьных музеев»
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 года N• 28-5 I- I 81/16 «О деятельности музея образовательных учреждений»
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 02.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса в образовательном учреждении»

- Примерное положение о музее образовательного учреждения (Приложение к письму Министерства образования Российской Федерации от 12.03.2003 г. № 28-51- 181/16
- Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Министерства образования и науки России от 12.01.2007 г. № РБ-11
- Положение о школьном музее МАОУ-СОШ № 4
- Устав МАОУ-СОШ № 4
- Программа воспитания МАОУ-СОШ № 4

III. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Особенность музейной работы в школе заключается в том, что она выступает одним из способов организации образовательного процесса и подчинена решению задач по обучению, развитию и воспитанию обучающихся, которые стоят перед школой.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации обучающихся средствами музея

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

образовательные: расширение и углубление знаний обучающихся по истории школы, города и страны на основе знакомства с материалами музея;

развивающие: способствовать развитию уважения к историко – культурному наследию, традициям своего народа. приобщение обучающихся к исследовательской деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучения краеведческого материала, развитие познавательного интереса учащихся к изучению истории

воспитательные: воспитание у обучающихся уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны; формирование толерантности, уважения к истории других народов; активной жизненной позиции; использовать культурно-исторические материалы музейного фонда для воспитания и социализации детей и подростков.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ:

1. Принцип продуктивности – дети и взрослые в процессе сотрудничества приобретают стремление к успеху, где прослеживаются достижения самих обучающихся и сотворчество старших с детьми

2. Принцип культуросообразности – ориентация на культурные, духовные и нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.
3. Принцип коллективности – воспитание у детей социально – значимых качеств, приобщение обучающихся к культурно – просветительской работе на основе сотрудничества.

IV. НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Программа реализуется по следующим направлениям:

- поисково-исследовательская деятельность;
- учет и хранение фондов;
- экспозиционная деятельность;
- просветительская деятельность.

ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории страны, Краснодарского края, г. Армавира. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- экспедиционный сбор;
- прием даров и случайных поступлений.

Такая работа позволит:

- проводить на базе музея совместную работу учителя и учеников по исследованию проблемных вопросов истории;

- обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся;
- создавать фонд мультимедийных презентаций.

УЧЕТ И ХРАНЕНИЕ ФОНДОВ

Основные задачи данного направления работы музея:

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию
- правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- организовать прием и выдачу музейных предметов;
- обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

ЭКСПОЗИЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления — способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж;
- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- использовать в работе выставки-передвижки;

- предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников. Созданная экспозиция школьного музея должна стать центром просветительской работы в школе.

Планируется создание экспозиций и подготовка лекций по темам: «История микрорайона «Черемушки», «Участники специальной военной операции, проявившие отвагу, мужество и героизм». Обновление экспозиций: «Интерьер казачьей избы», «Агитация во время Великой Отечественной войны», «История школы», «Спортивные достижения школы». Продолжается работа по созданию виртуального школьного музея.

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Главная задача данного направления — вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;
- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;
- использовать материалы музея на уроках истории, кубановедения, русской литературы, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах;

Главный критерий повседневной работы музея — это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

V. УЧАСТНИКИ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на обучающихся школы разных возрастных категорий, а также педагогический коллектив и родителей.

Для создания, развития и функционирования историко-краеведческого музея в школе должен быть сформирован актив музея, который представлен музейным клубом «Поиск»

Актив музея и обучающиеся школы:

1. Пополняют фонды музея путем организации исследований, переписки и личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливают связи с другими музеями;
2. Проводят сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников по соответствующей тематике;
3. Изучают собранный материал и обеспечивают его учет и хранение;
4. Оформляют экспозиции и выставки;
5. Проводят экскурсии для учащихся, родителей, педагогов, гостей школы;
6. Оказывают содействие учителям в использовании музейных экспонатов в учебном процессе;
7. Принимают активное участие в выполнении соответствующих профилю музея запросов от организаций и частных лиц.

В целях повышения эффективности работы в составе актива музея распределены поручения. Состав актива музея и направления его деятельности определяется на заседании Совета музейного клуба «Поиск». Отвечает за работу музея и актива руководитель школьного музея, назначаемый приказом директора школы.

VI. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Первый этап — информационно-познавательный (2024–2025 гг.) На данном этапе осуществлен сбор краеведческого материала, оформлена музейная комната. На заседаниях актива музея учащиеся овладели основными знаниями.

Второй этап — операционно-деятельностный (2025–2026 гг.) На этом этапе активисты музея овладевают навыками и умениями работать с источником, описывать объекты.

Третий этап — практико-ориентационный (2026–2029 гг.) Результатом работы на данном этапе должно стать овладение учащимися спецификой работы в школьном музее и основами научно-исследовательской деятельности.

VII. УПРАВЛЕНИЕ ПРОГРАММОЙ

Управление программой осуществляется советом музейного клуба «Поиск», в состав которого входят: зам. директора по ВР, советники директора по воспитательной работе, руководитель музея, учителя истории, актив музейного клуба из обучающихся школы.

VIII. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Активизация деятельности школьного краеведческого музея в воспитании в обучающихся чувств патриотизма и гражданственности.
2. Пополнение фонда музея новыми материалами.
3. Повышение эффективности экскурсионной и просветительской работы среди обучающихся.
4. Приобщение учеников к научно – исследовательской и проектной работе.
5. Отражение работы школьного краеведческого музея на сайте школы/

IX. ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Массовая вовлеченность обучающихся и педагогических работников школы в музейную деятельность (участие в научно – исследовательских, проектной и поисковой деятельности).
2. Доступность информации о школьном краеведческом музее, экспозициях в Интернет-пространстве (на странице школы в ВКонтакте)
3. Повышение эффективности работы по сбору материалов прошлого.
4. Становление и развитие личности ученика на традициях малой Родины.

X. МОНИТОРИНГ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ

1. Отслеживание занятости обучающихся в музейной деятельности.
2. Посещаемость музея обучающимися школы, педагогами, гостями.
3. Наблюдение за ходом реализации Программы, составление анализа работы по развитию музея.

XI. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Примечание. Поскольку Программа определяет перспективы развития музея на длительный срок (5 лет), то она уточняется, корректируется в ежегодном плане работы музея.

№ п/п	Мероприятие	Цели	Результаты	сроки	Участники
Организационно – методическая работа					
1.	Участие в школьных, муниципальных, региональных конкурсах научно-исследовательских и творческих работ патриотической направленности, связанных с героическим прошлым нашей Родины, важнейшими событиями в её истории	Формирование гражданско-патриотических позиций обучающихся на славных событиях истории страны	Пополнение базы	В течение всего периода реализации программы	Обучающиеся 1-11 классов
2.	Участие в семинарах, совещаниях руководителей музеев образовательных учреждений	Обмен опытом, обобщение и распространение лучших практик школьных музеев по патриотическому воспитанию на темы: «Организация музейной работы в образовательных учреждениях», «Музейная педагогика и патриотическое воспитание школьников» и т.п.	Внедрение инновационных форм работы	Ежегодно	Руководитель музея

3.	Подготовка и издание информационных материалов о работе школьного музея по патриотическому воспитанию	Распространение передового опыта работы по патриотическому воспитанию	Оформление школьного сайта	В течение всего периода реализации Программы	Актив музея
4.	Работа по совершенствованию взаимодействия школьного музея с другими муниципальными и общественными организациями	Активизация деятельности учреждений культуры района, ветеранских организаций в области патриотического воспитания	Проведение совместных мероприятий	Дни воинской славы и памятные даты	Совет музейного клуба «Поиск»
5.	Школа юного экскурсовода	Развитие углубленного интереса к истории России и родного края	Формирование у обучающихся устойчивого интереса к музейной деятельности, навыков проведения экскурсий по экспозициям музея	В течение всего периода реализации Программы	Совет музейного клуба «Поиск»

6.	Работа по сбору материалов об известных людях – выпускниках школы, учителей – ветеранов школы, выпускниках, окончивших школу золотой медалью: о «детях войны», тружениках тыла.			Постоянно	Руководитель музея, Совет музейного клуба «Поиск», обучающиеся классные руководители
Информационное обеспечение					
1.	Размещение в средствах массовой информации материалов,	Пропаганда деятельности музея по гражданско- патриотическому воспитанию	Освещение планов и результатов деятельности музея	В течение всего периода реализации Программы	Совет музейного клуба «Поиск»
2.	Совершенствование материальной базы для проведения информационно-пропагандистской работы, ознакомление широкой общественности с историей Родины	Создание на базе архивных Материалов музея Интернет-ресурса	Пополнение архива музея медиатекой: - фото-, ауди- и видеоматериалам и по истории Отечества; - материалами	В течение всего периода реализации Программы	Совет музейного клуба «Поиск»

			поисково-исследовательской работы;		
3.	Совершенствование материально-технической базы музея	Привлечение обучающихся и их родителей к пополнению музейных экспозиций	Обновление музейных экспозиций	В течение всего периода реализации Программы	Совет музейного клуба «Поиск», творческая общественность
Работа по подготовке и проведению мероприятий, посвященных юбилейным датам и другим памятным событиям истории России					
1.	Проведение мероприятий, посвященных памятным датам истории России	Сохранение и развитие чувства гордости и памяти о подвигах защитников Отечества Формирование позитивного отношения у молодежи к военной службе	«Блокада Ленинграда» 08.09.41-27.01.44. (акция «Блокадный хлеб», презентации, тематическая выставка) «Сталинградская битва» 17.07.42- 02.02.43 (видеообзор, тематическая выставка)	27 января 2 февраля	Обучающиеся 1-11 классов

			<p>«День памяти воинов-интернационалистов» (встреча с участниками военных конфликтов)</p> <p>Мероприятия ко Дню Победы (Вахта Памяти, «Бессмертный полк», «Курская битва» «Битва под Москвой» (30.09.41-20.04.42)</p> <p>«День неизвестного солдата»</p>	<p>15 февраля</p> <p>6-9 мая</p> <p>июль- август</p> <p>ноябрь</p> <p>3 декабря</p>	
2.	Проведение мероприятий, посвященных дням российской государственности	Изучение Государственных символов РФ	<p>«День России»</p> <p>«День Российского Флага»</p> <p>«День народного</p>	<p>12 июня,</p> <p>22 августа,</p> <p>4 ноября</p>	Обучающиеся 1-11 классов, общественность

			единств» «День Конституции»	12 декабря	
3.	Проведение мероприятий, посвященных памятным	Активизация интереса к изучению героического прошлого родного края	Образование Краснодарского края, День города День Народного единства, освобождение Армавира от немецко- фашистских захватчиков	Сентябрь- январь 2029-2029	Обучаю- щиеся 1-11 классов
4.	Выставки рисунков гражданско- патриотической тематики	Развитие познавательного интереса и творческих способностей школьников	«День защитника Отечества, «День Победы», День героя» и т.д.	2024- 2029 г	Обучаю- щиеся 1-11 классов
5.	Конкурсы тематических проектов	Активизация интереса к изучению героического прошлого родного края и города Армавира, судеб известных земляков и т.д.	Конкурс научно- исследователь- ских работ	2024- 2029 г	Обучаю- щиеся 1-11 классов

Экспозиционно – выставочная работа

1.	Создание временных и постоянных экспозиций	Развитие познавательного интереса и творческих способностей школьников	Продолжение работы по сбору материалов и созданию экспозиций и стендов по темам: «История микрорайона «Черемушки», «Участники специальной военной операции, проявившие отвагу, мужество и героизм». Обновление экспозиций: «Интерьер казачьей избы», «Агитация во время Великой Отечественной войны», «История школы», «Учителя – ветераны	В течение всего периода реализации Программы	Руководитель музея, СМ, учащиеся, классные руководители
----	--	--	--	--	---

			Труда», «Имя твое – Учитель», «Выпускники – «герои нашего времени», «Спортивные достижения школы». «Бессмертный полк» Продолжается работа по созданию виртуального школьного музея.		
Фондовая работа					
1.	Оформление основных документов	Развитие познавательного интереса и творческих способностей школьников	Ведение инвентарной книги поступлений музейных предметов на хранение Инвентаризация имеющихся в музее экспонатов	В течение всего периода реализации Программы	Руководитель музея, СМ

			Создание архива музея в электронной форме Систематизация музейных экспонатов по разделам и темам Создание картотеки музейных экспонатов		
--	--	--	---	--	--

Список литературы

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. /Труды Государственного исторического музея. Вып. 52; под общ.ред. А.Б.Закс и Л.Е.Янбых.- М., 1980
2. Артемов Е.Г. Музейно-педагогическая технология. - СПб.: Государственный музей политической истории России, 1999
3. Белова Щ.Ю. История искусств. Краткий курс лекций для средней школы. -СПб.: Аквариум, 2000
4. Воспитание подрастающего поколения в музее. Теория, методика, практика.- М., 1989
5. Галич А.И. Теория красноречия для всех родов прозаических сочинений. – любое издание.
6. Горючева Т. Видеоарт и массовая визуальная культура. – <http://www.russkialbum.ru/videobaraholka/119.shtml>
7. Добрынина И.Н. Образовательная программа «Родники истории». – СПб.: Школа 110 Выборгского района, 2003
8. Детский туризм в России. Очерки истории: 1918-1998./Автор-составитель Ю.С. Константинов.- М.,1998
9. Документальные памятники в школьных музеях: выявление, учет, использование. Учебное пособие для студентов вузов./И.А. Альгман, А.А. Курносков, В.Е Туманов и др.; под ред. С.О. Шмидта. – М.,1988
10. Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. Основы экскурсоведения. – М.: «Просвещение», 1985
11. Историческое краеведение. (Основные источники изучения родного края): Пособие для студентов педвузов./под ред. Н.П. Милованова.- М., 1969
12. Калюжная А.Д. Занимательные страницы истории Отечества. - СПб.: «ТРИГОН», 2001

13. Краткий словарь школьного краеведческого музея./Сост. А.К. Мищенко. – Орел, 2002
14. Лескова Г.А., Столбова Н.П. Программа подготовки экскурсоводов-школьников. Пропедевтический курс. СПб.- на правах рукописи, 2000
15. Музеи и памятники культуры в идейно-воспитательной работе на современном этапе./ Сб. науч. трудов № 126 НИИ Культуры.- М., 1983
16. Музейная педагогика. Междисциплинарные дисциплины. Первая тетрадь. – СПб.: Специальная литература, 1998
17. Музееведение, под общ. Ред. Г.К. Левыкиной. - М., 1988 20.
18. Музееведение. Музеи исторического профиля. Учебное пособие для вузов по спец. «История»./Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. – М., 1988
19. Музей школы: перспективы развития: Сб. статей. Под общ. Ред. Е.В.Алексеевой, М.: НП «Исток», 2006
20. Наследники России: Сб. статей.- М., ВООПиК, 2002
21. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи. История, теория, практика.– М., 2006
22. Прутт О.Г. Конкурсные материалы народного музея «А музы не молчали...» школы № 235 им. Д.Д. Шостаковича. – СПб., 2004
23. Ребенок в музее. Музееведение. - М., Российский институт культурологи, 1993
24. Решетников Н.И. Экспозиция школьного музея (методические рекомендации) - М.: Центральный Совет юношеского туризма, 1986
25. Российская музейная энциклопедия: в 2-х томах. – М., 2001
26. Сперанский М.М. Правила высшего красноречия.- любое издание.
27. Столяров Б.А. Музей в системе образования (к проблеме специфики музейно-педагогической деятельности в современном социокультурном процессе)//международный музейно-педагогический

- семинар «Здравствуй, музей!» Тезисы семинара. СПб., 1995
28. Столяров Б.А., Соколова Н.Д., Алексеева Н.А. Основы экскурсионного дела. Учебное пособие для педагогов вузов. – СПб., 2002
29. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие: изд. второе, исправленное- М., 2003
30. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. – М., 2006
31. Школьный музей в едином образовательном пространстве.–СПб. ГОУ «СПб ГДТЮ», 1999
32. Шляхтина Л.М., Фокин С.В., Основы музейного дела: Учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. – СПб., 2000
33. Школьное краеведение: программы, идеи, опыт. /Наследие и современность: Информационный сборник Института наследия. Вып. 2; Сост. и науч. ред. В.Е. Туманов. – М., 1995
34. Школьное краеведение: программы, идеи, опыт./Наследие и современность: Информационный сборник. Институт наследия. Вып.2; Сост. и науч. ред. В.Е. Туманов. – М., 1995
35. Школьные музеи: Сб. документов.- М., 1987
36. Школьные музеи. Из опыта работы./Под ред. В.И. Столетова и М.П.Калашина. – М., 1977
37. Школьный музей. Методическое пособие в помощь организаторам школьных музеев, методистам, педагогам дополнительного образования. - СПб.: ГОУ «СПб ГДТЮ», 2006
38. Шмидт С.О. Краеведение и документальные памятники. – Тверь, 1992
39. Элькин Г.Ю., Огризко З.А. Школьные музеи: пособие для учителей. - М., 1972
40. Юному краеведу-исследователю. Рекомендации для участников городских историко-краеведческих чтений. – СПб.: ГОУ «СПб ГДТЮ», 2005

41. Аксельрод В.И. Экскурсии ведут школьники. Вып.1,2,3,4. - СПб.: ГОУ «СПб ГДТЮ», 2003-2006
42. Архивы краеведам. Справочное пособие для краеведов-любителей.- М.,1989
43. Мишенкова М.В. Методические рекомендации для юных исследователей и участников историко- краеведческих чтений по пользованию архивными материалами и библиотеками Санкт- Петербурга. - ЛДТЮ. 1998 - На правах рукописи.
44. Сулова Е.Н. Поиск архивных документов. - Л., 1987
45. Усыскин Г.С. Свидание с Клио. Исторические исследования юных краеведов. - СПб.: ГОУ «СПб ГДТЮ», 1999
46. Юному краеведу-исследователю. Рекомендации для участников городских историко-краеведческих чтений. – СПб.: ГОУ «СПб ГДТЮ», 2005.
47. Яхно Ю.Б. Школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства// Школа: день за днем. Электронный педагогический альманах. Б\м, 2006

